

الاسم و اللقب :	باسمه تعالى	المُدْرَسَة : حقيقي	التاريخ : ٩٦/٩/٢٠	
الفرع : الإنساني	امتحان اللغة العربية للدرس الأول حتى الثالث، للصف الحادي عشر	المدة : ٤٠ دقيقة		
٠/٥	١. ترجم الكلمات التي تحتها خط إلى الفارسية :			
٠/٥	٢. اكتب مترادف أو متضاد الكلمتين : السَلِم = الأموات \neq	(ب) الاقْتِصَادُ فِي اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ جَيِّدٌ . :		
٠/٥	٣. اكتب مفرد أو جمع الكلمتين : جُذُوع (المفرد) : أَكْبَر (الجمع) :			
٠/٥	٤. عَيِّن الكلمة الغريبة في المعنى :	(ب) السَّمَك، الحوت، الحَيَّة، الذُّلْفِين		
٤/٧٥	٥. تَرْجِم الجُمْل التالية إلى الفارسية :			
	ألف- فَأَنْزَلَ اللهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ . ب- وَ مَا تَقَدَّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللهِ . ج- يُحَرِّكُ الطَّائِرُ الطَّنَّانُ جَنَاحَيْهِ ثَمَانِينَ مَرَّةً فِي الثَّانِيَةِ الْوَاحِدَةِ . د- فَكَمْ تَمَرَّرَ عَيْشِي وَ أَنْتَ حَامِلٌ شَهِيدٍ !? هـ- إِنَّ دُودَةَ الْأَرْضِ لَا تُحَدِّثُ طَنِينًا . و- سَافَرْتُ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى فُلُواتٍ لِنُدُوقِ مِنْ مَصَانِعِهَا كَأَسَاءٍ مِنَ الْكِرَامَةِ!! ز- عَلَيْنَا أَنْ نَكُونَ مُشْتَاقِينَ إِلَى الْأَعْمَالِ الصَّالِحَةِ وَنَتَوَاضَعُ أَمَامَ أَسَاتِدَتِنَا .			
٠/٥	٦. اِنْتِخِب الترجمة الصحيحة :	قد يُحِبُّ الْآبَاءُ تَعْلِيمَ الْفُنُونِ الْنافِعَةِ لِلشَّبَابِ .		
	ألف) شاید پدران دوست داشته باشند هنرهای سودمند را به جوانان یاد بدهند. // ب) مسلماً پدران آموزش فنون مفید را به جوان دوست می دارند.			
١/٢٥	٧. كَمِّل الْفَرَاغَاتِ فِي التَّرْجِمَةِ الْفَارْسِيَةِ :			
	ألف- لِنَقَارِ الخَشَبِ نَسِيحٌ بَيْنَ الْجَمِجِمَةِ وَ الْمِنْقَارِ بَيْنَ جَمِجِمِهِ وَ مَنقَارِ ، دَارِدُ . ب- إِيَّاكَ وَ مُصَادَقَةَ الْأَحْمَقِ . از دوستی با فرد نادان // ج- يَأْرَحِمُ الزَّاجِمِينَ ! اِى مَهْرِبَانَانِ ! د- كَانَ السَّنْجَابُ يَقْفِرُ مِنْ شَجَرَةٍ . سَنْجَابُ از درختی			
١	٨. تَرْجِمِ الْأَفْعَالَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ : أَلْف) لَأُتْصِعِرَ خَدَّكَ ! (ب) إِنَّهُ عَنِ الْمُنْكَرِ ! (ج) إِنْ ° تُفَكِّرُ قَبْلَ الْكَلَامِ تَسَلِّمُ مِنَ الْخَطَا غَالِبًا . (د) أَثْرَنِي صَدِيقِي عَلَى نَفْسِي .			
٠/٥	٩. عَيِّنِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ لِلْفَرَاغِ :	ألف - الشُّعْرَاءُ آيَاتًا . ب - الذَّهَبُ بِالْفِضَّةِ أَيُّهَا الْعَزِيزَاتِ ! أَنْشَدُوا ○ أَنْشَدَ ○ أَدْنُو ○ لَا تَتَّبَادَلُوا ○ لَا تَتَّبَادَلِي ○ لَا تَتَّبَادَلَنَّ ○		
٠/٥	١٠. أَيُّ فِعْلٍ لَا يُنَاسِبُ الْأَفْعَالَ الْآخَرَى :	(ب) قَرَّبَ، بَعَدَ، ابْتَعَدَ، تَبَعَدَ		
	ألف) أُغْضِضُ °، إِقْصِدُ °، أَقِمُ °، أَحِبُّ °			

٠/٢٥	١١. أَلِف) إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ : اليوم من الأسبوع يوم الثلاثاء . (الرَّابِع، الأَرْبَع، الثَّالِث)
٠/٢٥	ب) أَكْمِلِ الْعَمَلِيَّاتِ الْحِسَابِيَّةَ : أَحَدُ عَشَرَ زَائِدَ تِسْعَةَ يُسَاوِي
٠/٥	ج) كَمْ السَّاعَةُ ؟ السَّاعَةُ 
١	١٢. عَيِّن : أَلِف) فَعْلَ الشَّرْطِ وَ جَوَابَهُ وَ تَرْجِمَهُمَا : مَنْ يَزْرَعُ فِي الدُّنْيَا يَحْصُدُ فِي الآخِرَةِ .
٠/٧٥	ب) الْفِعْلَ الْمَجْهُولَ وَ نَائِبَ فَاعِلِهِ وَ اذْكَرْ إِعْرَابَ نَائِبِ الْفَاعِلِ : لَا تُرْفَعُ الْأَصْوَاتُ فَوْقَ صَوْتِ الْمُخَاطَبِ .
٠/٧٥	ج) اسْمَ التَّفْضِيلِ وَ اسْمَ الْمُبَالَغَةِ وَ اسْمَ الْمَكَانِ : ١- ذَهَبْتُ إِلَى الْمَتَجَرِّ لِشِرَاءِ فَسْتَانٍ . ٢- اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ . ٣- صَدِيقَتِي فَهَامَةٌ .
٠/٥	د) اسْمَ الْفَاعِلِ وَ اسْمَ الْمَفْعُولِ : قَالَ الْمُتَعَلِّمُ : إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا .
٢	١٣. عَيِّنِ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌ : أَلِف)- تَحْرُقُ الرِّمَالُ أَقْدَامَ مَنْ يَسِيرُ عَلَيْهَا مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ . ب)- أَجَبْتِي هَجْرُونِي كَمَا تَشَاءُ عُدَاتِي . ج)- السَّمَكُ مَذَّ زَعَانِفُهُ الْكَبِيرَةَ .
٠/٥	١٤. عَيِّنِ الْجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ وَ غَيْرَ الصَّحِيحَةَ حَسَبَ الْحَقِيقَةِ : أَلِف) كَلِمَةُ "فَتَّاحَةٌ" اسْمٌ الْمُبَالَغَةِ . ب) الْحِمَارُ حَيَوَانٌ يُسْتَخْدَمُ لِلْحَمْلِ وَ الرُّكُوبِ .
٠/٥	١٥. ضَعِ فِي الدَّائِرَةِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ : ١. الْوُكْنَةُ <input type="radio"/> عَدَمُ التَّكَلُّمِ ٢. الصَّمْتُ <input type="radio"/> بَيْتُ الطُّيُورِ ٣. الْعَمَلُ السَّيِّئُ <input type="radio"/>
٢	١٦. اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ : لِلتَّمْسَاحِ طَرِيقَةٌ غَرِيبَةٌ فِي تَنْظِيفِ أَسْنَانِهِ فَبَعْدَ أَنْ يَتَنَاوَلَ طَعَامَهُ يَسْتَرِيحُ عَلَى الشَّاطِئِ فَيَقْتَرِبُ مِنْهُ نَوْعٌ مِنَ الطُّيُورِ بِاسْمِ الرِّقْزَاقِ فَيَدْخُلُ فِيهِ وَ يَنْظِفُ أَسْنَانَهُ بِنَقْرِ بَقَايَا الطَّعَامِ مِنْ فِيهِ . أَلِف) هَلْ طَرِيقَةٌ تَمْسَاحِ الْعَجِيبَةِ لِتَنْظِيفِ عُيُونِهِ ؟ ب) أَيْنَ يَسْتَرِيحُ بَعْدَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ ؟ ج) أَيُّ طَائِرٍ يَنْظِفُ أَسْنَانَ التَّمْسَاحِ ؟ د) كَيْفَ يَنْظِفُهَا ؟
٠/٥	١٧. أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ إِجَابَةً كَامِلَةً : - كَمْ حَقِيبَةً عِنْدَكَ ؟